

07.01.2018 01:23

"Kreativita je bez hranic"

CNC stroje Vanad nacházejí uplatnění nejen v průmyslu

Paní **Ulrike Mühlehnerová** si před lety založila v Bavorsku (Německo) **firmu specializovanou na interiérové a exteriérové dekorace**, její motto zní *"Kreativita je bez hranic"*.

Dekorace paní Mühlehnerové přitahují značnou pozornost, předobrazem je jim většinou příroda, vášeň a láska k dekoraci. Zvláštní důraz je přitom kladen na precizní provedení a netradiční design. Hlavním použitým materiálem je často kov.

Důležitou součástí dílny firmy „**grenzenlos kreativ Hofladen**“ paní Mühlehnerové je od roku 2016 pálicí stroj **CNC KOMPAKT Light** pro tvarové řezání plechů o rozměru 1,5 x 3 m od české firmy Vanad s plazmovým zdrojem **Hypertherm Powermax 65**. Stroj Vanad KOMPAKT Light je navíc vybaven přítlačným talířkem pro řezání tenkých plechů.



Paní Mühlehnerová nám poskytla krátké interview:

1. Jak dlouho existuje Vaše firma, paní Mühlehnerová?

Vznikla před 12 lety. Vyrábět netradiční dekorace bylo vždycky mým koníčkem. Tehdy jsem byla bez práce a můj muž mě velmi podporoval v myšlence udělat ze záliby předmět podnikání. Hned v prvním roce se zrodil nápad vyrábět "rezavé" sochy, které přišly tenkrát do módy.

2. Kdo jsou Vaši hlavní zákazníci?

Především soukromé osoby, které chtějí nově upravit svůj dům nebo venkovní prostory a vyzdobit je (např. nový plot chránící soukromí, neobvyklé osvětlení atd.), ale také hotely, restaurace, obce a správci parků z celého Německa, Rakouska a Švýcarska, některé také z Itálie.

3. Odkud čerpáte nápady, co je Vaší hlavní inspirací?

Inspirace přichází většinou ve volném čase, když cestujeme, např. při pěších výletech nebo ježdění na kole. Samozřejmě se snažíme, aby naše dekorace odpovídaly gustu a zájmům našich zákazníků.



Paní Ulrike Mühlehner z městečka Kirchdorf im Wald v Bavorsku vyrábí originální dekorace. Pomáhá jí při tom Vanad KOMPAKT Light.

4. Jak vznikají Vaše návrhy?

Na začátku je nápad, tužka a list papíru. Skica se pak přenesení do CAD programu, a když rozměry souhlasí, přehrajeme program do softwaru pro přípravu pálicích plánů WRYkRys. Při plánování dekorace

se nejdříve hodně diskutuje se zákazníkem, aby byl objekt osobitý a individuální.

5. Vyhovuje software WRyKRys, který Vám dodala firma Vanad spolu s pálicím strojem, Vaším potřebám?

Absolutně, je velmi jednoduchý a praktický.

6.



Které materiály používáte pro své dekorace?

Kombinuje se dřevo, ocel, sklo, filc, textil a kámen. Na stroji Vanad řezeme převážně 1 – 6 mm (max. 12 mm) silné plechy z uhlíkové oceli a oceli CORTEN, která získává patinu mědi, méně nerez.

7. Proč jste se rozhodli pro pálicí stroj od české firmy Vanad?

Rozhodnutí předcházela historka. V naší dílně jsme měli menší starý CNC pálicí stroj, který nám už nestačil. Chtěli jsme rozšířit sortiment, a potřebovali jsme proto nový. S manželem jsme navštívili několik dodavatelů pálicích strojů. Nejdříve jsme ale firmám rozeslali různé pálicí programy, do kterých byly záměrně zakomponovány chyby. Věděli jsme tedy, že nebudou fungovat. Firma Vanad byla jediná, která okamžitě popravdě zareagovala, že výpalek takto nelze vyříznout. Všechny ostatní firmy tvrdily, že to jde. Pro mě to byla první indicie, že se tato firma tématem skutečně zabývala, rozhodující moment pro první návštěvu ve Vanadu. Přijetí ve Vanadu, firemní předváděcí hala, čistota uvnitř i vně firmy a skutečnost, že žádná z našich otázek nezůstala nezodpovězena, nás přesvědčily. Stroj je nyní v provozu již téměř dva roky a já vím, že to bylo správné rozhodnutí.

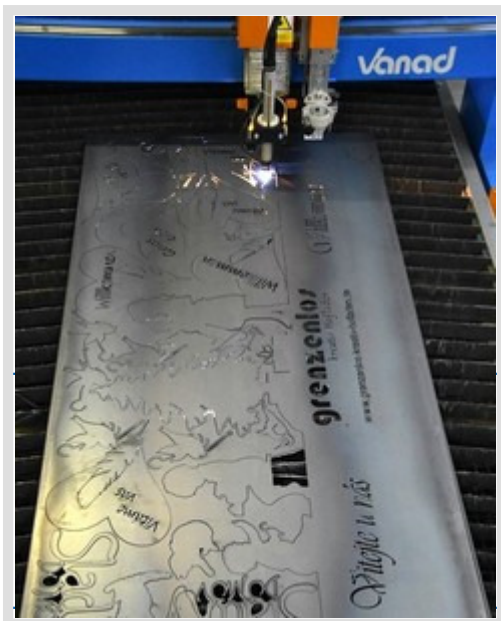
"Stroj Vanad mě přesvědčil, kompletně splňuje mé požadavky," říká Ulrike Mühlehner.

8. Jak byste hodnotila svoje zkušenosti se strojem KOMPAKT Light?

Stroj Vanad mě přesvědčil, kompletně splňuje mé požadavky, dokonce jsem díky němu objevila možnosti, které jsme dříve neznala.

9. Co na stroji oceňujete nejvíce?

Stroj mi otevřel prostor pro nové možnosti: přesnost řezání umožňuje tvořit zcela jemné linie, což nebylo možné s naším starým strojem, teď můžu dělat i větší sochy. Díky databázi v počítači mohu kdykoli znovu použít staré pálicí programy a přizpůsobit je. Práce s nimi je jednoduchá. Pokud jde o technické hledisko: často pracuji s rezavými materiály, takže je velmi důležité, aby byly vodící prvky na osách stroje zakrytované a stroj se snadno udržoval v čistotě. Mezi další výhody patří jednoduché a funkční ovládání, společnost Vanad nám dodala také filtrační jednotku, její ovládání je integrováno do řídicího systému stroje. Doufáme, že se podaří stroj doplnit o přídatné zařízení, které nám umožní pracovat s barvami, resp. i s fosforovými barvami. Řídicí systém B&R je flexibilní, doufáme, že se to



podání.

10. A Vaše zkušenosti s Vanadem obecně?

Pro mě jako Němku bylo obrovským plusem, že můžeme komunikovat v němčině. Zaměstnanci Vanadu jsou přátelští a vždy připravení pomoci. Srdečné ovzduší a filozofie firmy Vanad týkající se práce se studenty - zákazníky zítřka - je fascinující. Mohu to shrnout jednoduše, jedním slovem: pro mě je "perfektní".

Dekorace paní Ulrike Mühlehnerové z městečka Kirchdorf im Wald v Bavorsku jsou jedinečné a zaslouží si Vaši pozornost. Jsme velmi rádi, že máme v Bavorsku spokojenou milou zákaznici, které přinesl CNC pálicí stroj Vanad nové možnosti pro její tvorbu. Více naleznete na www.grenzenlos-kreativ-hofladen.de [🌐](#) a na KOMPAKT a KOMPACT Light [🌐](#).